

# 十八番で全国を制覇せよ!

採点データが随時分析され、全国ランキングがリアルタイムで確認できる人気のコンテンツ。目指すはやはり上位入賞。どう歌ったら入賞しやすいの? という“ランバトラー”からの声にお応えして、ランキングバトル攻略法と得点アップにつながる噂の真相を説明します。

## ランキングバトル ONLINE

### 順位がグングン上がる採点攻略法

#### 攻略法\_01

#### 正しい音程、正確なリズムで!

正しい音程は基本中の基本。細かいメロデーも正確に歌うことを意識しましょう! また、リズムが崩れると減点の対象になります。

#### 攻略法\_03

#### 自分に合ったキーを探せ!

キーの上げ下げは採点に影響しません。無理なキーで歌唱しても、正しい音程で歌えていないことや声小さくなりすぎて認識できないことがあります。自分に合ったキーでこそ高得点が得られます。

#### 攻略法\_02

#### ビブラートを駆使せよ!

ビブラートは大きな評価項目のひとつです。ただし、不安定なビブラートだと認識されないばかりか、音程が外れていると評価されてしまうので注意しましょう。

#### 攻略法\_04

#### 抑揚をつけて歌え!

気持ちを声で表現すれば自然と声の大きさに変化が付き、抑揚がついてきます。ただし、あまり声小さいと、音程が正しく検出されない場合があるので注意しましょう。



### ランバトラーのこの噂、ウソ? ホント?

#### しゃくりのテクニックは採点には必要ない

ランキングバトルでは、総合得点に対するしゃくりの影響度は低いので、高得点を狙う場合はあまり意識する必要はありません。



#### イントロや間奏中に声を出すと減点される

テロップの色替え(ワイプ)がされていない部分は、歌唱区間として認識されないため、採点していません。



#### 走りは減点はあるがタメの減点はない

細かい音程の場合は、ほんの少しのリズムのズレが、音程のズレにつながります。走りやタメに気をつけて正確なリズムで歌うことを意識しましょう。



#### ビブラートの長さは長いほど良い

不安定なビブラートだと認識されないばかりか、音程が外れていると評価されてしまいます。やみくもにビブラートを駆使するのではなく、こぞというポイントでキッチリ出すことが高得点につながります。



#### 苦手な人でも簡単にビブラートが出せる裏技がある

ガッツポーズした腕を激しく上下に振れば、自然に体が震えるので誰でもビブラートが出せます。ただし、マイクを持つ手と反対側の手でやるのがポイント。



#### お宝 ランキングバトル に挑戦しよう!

ログインして課題曲を歌うだけでアーティストのレアアイテムがゲットできるかも!? 操作は簡単。まず、デンモクiDS/デンモクID/DAMステーションでログインしてからランキングバトルモードを転送、該当アーティストのボタンから楽曲を選択すれば準備完了です。

#### マイクをまわしながら歌うと得点が高くなる

口とマイクの距離が離れたり近づいたりすることで抑揚がつくので高得点が得やすくなります。ただし、まわし方によっては、音程やリズムが狂ってしまうので減点されてしまう可能性も。非常に難しいテクニックですがコツをつかめば成功します。

